

Fiche technique / Extérieur

Tout d'abord, merci de nous accueillir. La fiche technique ainsi que ses plans d'installation sont à respecter scrupuleusement. Bien évidemment, des choses sont discutables. Merci de me contacter pour toute question.

Aurélien BEYLIER – Régisseur général – 06 67 20 74 61

JEU :

- Spectacle sonorisé sans paroles
- 35 min de représentation dans l'espace défini
- 3 comédiens-marionnettistes manipulent en direct sur 3 rétroprojecteurs installés au sol

ESPACE DE JEU :

- Prévoir un espace au sol de 300 à 400m² minimum (espace de jeu + espace public), dont 50m² au sol pour l'espace de jeu face à une façade claire d'une hauteur minimum de 5m de hauteur et de 8m de long. S'il y a des fenêtres sur ce mur, prévoir de fermer les stores ou les volets pour la qualité des projections
- L'espace de jeu ne doit pas contenir d'obstacle à la projection (Voiture, arbre ...) ou de sources lumineuses parasites (enseigne publicitaire...)
- Prévoir des assises au sol pour le public (tapis/ Nattes/coussins) et un gradin ou des chaises et des bancs pour les personnes ne pouvant pas s'asseoir au sol.
- Prévoir une salle de repli en cas d'intempéries, jauge possible jusqu'à 150 personnes avec les mêmes contraintes techniques (mur clair et uni.
- Prévoir du personnel pour encadrer le flux des spectateurs pour protéger l'espace de jeu. La compagnie le délimite par un tapis spécifique au sol et quelques barrières .

LUMIERE :

- La compagnie vient avec son propre matériel (gradateurs / rétroprojecteurs)
- Prévoir 2 pieds de 4m de haut avec barre de couplage

Créatures

Fiche technique / Extérieur

- Prévoir 4 PAR 64 ou équivalent en LED (en CP62) pour l'éclairage public
- Eteindre **tous** les éclairages publics dans et à proximité de l'espace de jeu (le jour J et à J-1 pour les essais)
- Fournir une arrivée électrique en 16A (distribution électrique)
- Prévoir 30m de rallonge électrique
- Prévoir 20m de passage de câble

SON :

- La compagnie vient avec son propre matériel (carte son / enceintes) (sauf si des enceintes plus adaptées peuvent être mises à disposition en fonction du lieu retenu)
- Fournir une arrivée électrique différente de la lumière

LOGE :

- espace loge à proximité de l'espace de jeu (point d'eau et toilettes)
- catering les jours de représentation (eau, biscuits bio sans gluten si possible, fruits secs et de saison)

INSTALLATION :

- **Montage** : 4H de montage / installation à J -1 puis test nocturne
- **Démontage** : dans la foulée du dernier jeu
- Temps entre chaque jeu : 45min de pause entre chaque représentation (ce qui donnerait à titre d'exemple un premier jeu à 18H et le suivant à 19H15)

ESPACE DE STOCKAGE – GARDIENNAGE :

- Lieu de stockage à proximité immédiate de l'espace de jeu, l'espace doit être fermé et sécurisé et avec prises de courant
- dans la mesure du possible, prévoir un gardiennage des décors entre les essais et les représentations

www.letheatredenuit.org

2/2

Contact technique: **Aurélien Beylier / 06 67 20 74 61 / aurelien.beylier@gmail.com**